

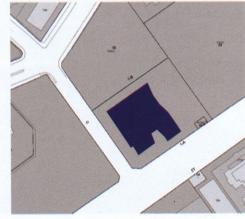
El proyecto ensaya una acumulación en altura de posibles condiciones de habitabilidad para la periferia genérica. El apilamiento de tres modelos paradigmáticos, "casa-jardín", "loft" y "bungalow", compone una sección en la que las viviendas, todas diferentes, substituyen la determinación de los "metros cuadrados" por la posibilidad de los "volúmenes capaces".

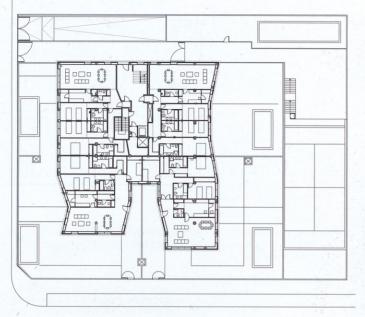
Las aproximaciones iniciales al proyecto del "Prototipo Periférico Nº2" muestran unos intentos de adaptación y optimización dentro del volumen virtual permitido por la normativa.

Las 16 viviendas que obtenemos se pueden considerar, más que "pisos", (caracterizados por sus metros cuadrados en

planta) "casas", trasladando el interés a los metros cúbicos, hacia el volumen de aire. Un apilamiento de condiciones domésticas diversas y singulares. Estas condiciones que el proyecto propone pretenden una mejora en el habitar periférico actual, donde las promotoras cualifican sus productos y precios de acuerdo con criterios estandarizados: metros cuadrados, calidades del cuarto de baño, marca de la cocina, etc. En nuestro caso, las viviendas se definen de acuerdo a parámetros particulares y a virtudes que emergen de su posición relativa dentro del bloque.

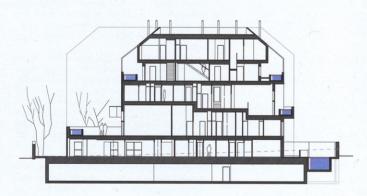
El resultado es la superposición de tres "ideales" de hábitat metropolitano contemporáneo, presentes de una u otra forma en los nuevos desarrollos y condensados aquí en un ejercicio de acumulación: la vivienda-jardín, el "loft" y el "bungalow".











ARQUITECTOS MADRID : Jacobo García-Germán Federico García-Germán

COLABORADORES: Alfonso Fuente, Consuelo Díaz, Luciano Cobaleda, Raúl García, Mª Prado Fernández, Olimpia Merry del Val Aparejador: Santiago Antolín Estructuras e Instalaciones: Grupo Drace Empresa Constructora: Drace

PROMOTOR:

Proyecto Twain Jones

FOTÓGRAFO:

Miguel de Guzmán

